

Figure 1. The effect of the number of nodes on the number of iterations required to reach the optimal solution. The number of iterations required to reach the optimal solution increases as the number of nodes increases. The number of iterations required to reach the optimal solution is approximately 1000 for 10 nodes, 2000 for 20 nodes, 4000 for 40 nodes, 8000 for 80 nodes, 16000 for 160 nodes, and 32000 for 320 nodes.

كتب - فسلم الهلو قى :
 مسرحية الهلو مزودة بالتوافق بسبب
 الخلائط الغريبة التي تمتاز بها أدوة
 المسرح والرقعة الموسيقية الصاحبة
 للعرض.. التي هبت أناسا على
 العرض إذا لم يتم صرف مستحقاتهم
 المتأخرة منذ شهور.. حررت الرقعة
 مضرا لآيات الواقع فسوف يرضى القيل
 وحملت مبدعة كريمة بن الطرب محدث
 صانع ومعيد المسرح الحديث إلى هذه
 صياح سحر الجعجوع ولهم نهن إن
 محدث صانع مثقل عن العمل ، ثم أنه
 منير مبدع خاضا للعرض الأول
 ولم يتطعن موبته عن الشهر الثاني حتى

[illegible]

● يعرض الليلة في اطار الاحتفال بايام فلسطين الثقافية والفنية بمناسبة الاحتفال بالانقلاب الفاسطيني، في الساعة مساءً فوق مسرح الجمهورية، امسية شعرية يشارك فيها الشعراء احمد عبدالمطي حجازي ولونيس وسعدى يوسف وصبحي القاسم ومحمود درويش ويعقبا حجل تقدمه فرقة صافيرين الفلسطينية التي تفرز مصر لأول مرة.

ويروا في الاستيعاب في التصوير
 ويروا في الإقليدس المصاحف التي
 به غصونها تسوية الشعر التي تظهر
 بها وبعض الثغرات التي تظهر على

٧ أبطال جدد

كثرت - حنان أبو الضياء :
 بدأ تصوير مشاهد الحياة التي
 مسلسل باليالي الجديدة، ويسمى التصوير
 في بداية الأمر قديم ثم عليه التوسيع
 لبعض الحلات الملائمة ثم توسيعها
 للنور العربية التي ستعبر حلات
 المسلسل في نفس وفي أذاعته
 التي تميزت بحداثة، انضم إلى
 الحلبة معبد خيري، وسامع نبي
 دادي، زكري، دادي حديدي، صمود،
 الحديدي، وعبدالله فرغل، وبسام
 زجب، بالإضافة إلى نجومه الفنانين
 يعنى الفنانين وصفية المعري وأثر
 انتمك صمود وعبدالمعلم وصالح
 السعدي.

وأيضا محمد خيرى بن المفضل
نخشب ثوروت، أبو الربيع لصفه
العمرى وسعد نصر ثورى نور بنت بلد
مخلقة تتزوج ويكرهنا وتخلو ببناء أسرة
سعيدة دورا ان عايشا ثورين عيسين بن
قبل عم حمدة التي ات دورها عايش
وتشبه دور رعى، نور بنت مصرية
تصلح حمدة عايشة بن يردى عايشة
زوج عايشة عيسى الثالث بنحس حافض
وتكلمت بجيشى الفخرانى وتخلو امامه
علافة عايشة عمه، اما حمدة
الحسينى، فيأخذ دور عيسى تحرير
جريتو يربطه بمخلقة صالحة قوية عم
زودة، اثار الحكيم، المصلحة بجريد.
اما عبدالله فاعمل في رجل نور عايش،
ابن سعد نصر وهو شخصية سرية

* السبت ١٠:٠٠ صباحا
 بمسالة فتوح شيرد - دنوة
 حول فلسطين والاعلان
 العربية، لتقدمها النقابة
 الفلسطينية الكبيرة بمقاعة
 سعيدة.
 * الأحد ١٠:٠٠ صباحا
 بمسالة فتوح شيرد دنوة
 يعطون فلسطين في القاعة
 الشكرية والفتوح، بينهم
 اشكوكو محبتين الجبل.
 * الاثنين ١٠:٠٠ صباحا
 بمسالة فتوح شيرد دنوة
 حول فلسطين في السيمنا
 الروائية العربية، بتقدم
 النقابة لكل يرى.
 * الثلاثاء ١٠:٠٠ مساء
 بمسالة فتوح شيرد دنوة
 يوافق اشكوكو بلقاسي
 والرياضي والاجتماعي عن
 حول كبرى الاشكوكو

هذا ما آل اليه حال سوق روض الفرج اشهر اسواق الخضار في مصر قاطية . ترى من هو المسئول عن هذا الوضع المزدري داخل السوق وخارجها ؟ هل هو عمل البلدية ؟ ام رئيس الحي ؟ ام القاطنون على امر النفايات في عاصمة المعز ؟ وحتى لا تتسبب هذه القاذورات ومخلفات السوق في اصابة المواطنين بالعديد من الأمراض فلن الامر يحتاج الى جراحة عاجلة لا يستطيع ان يقوم بها الا طبيب العاصمة الدكتور محمود الشريف الذى جعل الحفاظ على البيئة وتجميل وجه القاهرة من اوليات مسؤولياته .. وكلميرا الوفاء تأمل ان تتغير الصورة عند زيارتها للسوق مرة اخرى في الايام القليلة القادمة

A black and white photograph showing a person standing amidst a large pile of rubble and debris in front of a damaged building with a large arched opening. The scene depicts the aftermath of a disaster, with the building's structure partially collapsed and the ground covered in wreckage. The person is standing on the left side of the frame, looking towards the camera. The building's archway is a prominent feature in the background. The overall image has a grainy, high-contrast quality typical of older newspaper prints.

كتاب - ملخص اعم

تلفزيون بالذبول العربية المختلفة لإذاعة
تلفزيون في التلفزيون المصري . انتهى

أكد حلقها في القاعة دعوى قضائية ضد المؤلف وكتبة السيناريو
الحوار، كما أكد حلقها في إصدار حكم قضائي بمنع عرض
الآلة والتشويق بها. بدأ التصوير في
(١٠) سبعة

لا تحتوي على مغالطات ولا تعتمد تشوية صورة جيهان السادات أو أية شخصية في الأحداث التي تبدأ منذ مقتل أمين

في مسلسل راقص

اليوم .. عرفات يكرم المذيعين الفلسطينيين

التي تظهر على

ابو الضياء :

ست ١٩١٣ وتوفي عام ١٩٦٠ في الجزائر
الر حدث غلظ وهو من الأسس
التي بنيت عليها الحركة

بمناسبة مرور عام على اعلان الدولة الفلسطينية
وسجلت كلية لاس فيس تلامم وقد حصل
على جائزة نوبل في الادب في سنة ١٩٥٧

تقديم علاقات طبية مع بطلان المراد
المستعمل.

تم تصوير
مسرحية طرب

المسرحية بطولة
محمد رضا وعزة كامل

مع الديناميكي الجديد : علاقات

[illegible]

البرنامج تقديم درية شرف الدين وإخراج محمد قناوى.

● يستضيف برنامج سميرة على الهواء، في
ساعة الساعة ١٠:٠٠ صباحاً

مع العام الثامن لاجلاد القذافي الثورية

المشاهد الخارجية لـ
الإسلامي، تحت

أحمد زرقاد
سمير عياد
البحر لرويش وأحمد السببلي... مع
اغنيات مسما الحمال، للطيفة، و«سلامات»
مناسبة مرور علمين على بدء برنامج «عادة القنّاة
الخلقة» وبداية العام الثالث له. ستضيف البرنامج
الباليه، ٨، ٤٥ مساء على
● يقدم برنامج «نحن
ثلاثة أجيال، تبدأ الأ
عن الباليه، ٨، ٤٥ مساء على

سواء	والصالح أحمد زبيل	توبينج زبيل	سبح	وربيع مفتاح ود	أمين وأخراج سعيد
الطاقة		سبح	وربيع مفتاح ود	أمين وأخراج سعيد	وسيلة عدالله غفر
		سبح	وربيع مفتاح ود	أمين وأخراج سعيد	وسيلة عدالله غفر

بالتوازي مع عدد من الدول العربية
بحسب ما ذكره في كتابه "دولة عابدة"

وحيث أن

لعل طاهر وحسن حسني

٧٣.٠٠٠ جني
٣٦.٠٠٠ جني

ABC

ش الجمهورية - عمرة الطنج

التحرير ٥٩٥٠٣٠٥

م. شام الشيخ علي يوسف

[illegible]

1. **المادة 1:** **الهدف من القانون** هو تنظيم العلاقات بين
 2. **المادة 2:** **المصطلحات** الواردة في هذا القانون
 3. **المادة 3:** **السلطات** المختصة بتنفيذ القانون
 4. **المادة 4:** **التدابير** اللازمة لتنفيذ القانون
 5. **المادة 5:** **العقوبات** المقررة لانتهاك القانون



الشركة المصرية للصناعات الغذائية

وزارة الصناعة هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية

الشركة الشرقية "إيسترن كومباني" ش.م.م

ملخص تقرير مجلس الإدارة

بيان	الوصف	١٩٨٩ / ٨٨		٨٨ / ٨٧	نسبة التغير	نسبة التغير
		مبلغ	مبلغ			
الإنتاج بالأسعار الجارية	مليون جنيه	١٩٢٢	٢٠٤٤	١٦٧٦	٩٤	١١٥
المشغولين بالخط الإنتاجي	٦٦	١٣٩	٨٣	١١٣	١٦٧	١٢٣
مقابل تصنيع للغير - سجاير أجنبية	٦٦	١١	١٢	٩	٩٢	١٢٢
إجمالي المبيعات المحلية	٦٦	٨٩٨	١٠١٣	٨٥٣	٨٩	١٠٥
الصادرات فوب	٦٦	٢٤	٢٥	٢٦	٩٦	٩٢
متوسط عدد العاملين	عاملاً	١٤٥٨١	١٥١٠٠	١٤٦٥٤	٩٧	١٠٠
الأجور	مليون جنيه	٦٣	٥٩	٦١	١٠٧	١٠٣
إنتاجية / جنيه	جنيه	٣٠٠٢	٣٤٠٥	٢٧٠٥	٨٨	١١٠
القيمة المضافة المضافة	مليون جنيه	٢٨٠	٢١٨	٢٨٣	١٢٨	٩٩
قيمة ما آت إلى الخزنة العامة للدولة	٦٦	١١١٨	١٢١٦	٨٩٧	٩٢	١٢٥
الفائض بعد الضرائب	٦٦	١١٢	٣٢	٨٤	٣٥٠	١٣٣
الفائض القابل للتوزيع	٦٦	٩٨	٢٥	-	٣٩٢	-
مؤشرات الربحية :						
الفائض بعد الضرائب إلى رأس المال المستثمر		٢٣٣,٩	٢٦٣	٢٦٥,٨		
عائد حقوق الملكية :						
الفائض بعد الضرائب إلى حقوق الملكية والقروض		٢٣٣,٨	٢٨,٩	٢٢٠,٥		

منتجات الشركة :

- ١- السجاير
- ٢- دفاتر البنية الفرعية
- ٣- السجاير والتبغ
- ٤- دفاتر السجاير
- ٥- دفاتر المعسل
- ٦- المشروبات الغازية
- ٧- تقوم الشركة بتصنيع أسنان السجاير العاطية (ماربورو، مارلور، لايتس، وكامل، وريغان وريغان لايتس، وكنت، ودي موريس، وملك كاه، وولستون، وولستون لايتس، وداينميت)

انعقدت الجمعية العامة للشركة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١٢/١٩ بمقر الشركة، وقد حضر السيد الرئيس / محمد عبد الوهاب / رئيس هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية في رئاسة الجمعية العامة للشركة. كما حضر السيد وكيل أول الوزارة، محاسب / فؤاد عباس العطاوي / مدير إدارة مراقبة مصانع الصناعات الغذائية والسيد نائب مدير الإدارة محاسب / إبراهيم محمد جرجي / والسيد مراقب الحسابات محاسب / محمد حسين محمود، وذلك لمناقشة الحسابات الختامية والميزانية في ١٩٨٩/٦/٣٠.

وقد قام السيد الرئيس / محمد الشاذلي / رئيس مجلس إدارة الشركة بعرض تقرير مجلس إدارة الشركة ونشاط الشركة خلال السنة المالية ٨٩/٨٨، وقد قررت الجمعية اعتماد الحسابات الختامية والميزانية في ١٩٨٩/٦/٣٠.

الميزانية في ١٩٨٩/٦/٣٠

البيان	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨	البيان	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨
الأصول الثابتة ومشتريات تحت التنفيذ	٦٠	٦٠	رأس المال المبرمج	٢٧٦	٢٨١
المخزون	٥٣	٥٣	المخزون	٣٩٧	٣١٢
الاستثمارات المالية	٧٢	١٢٧	الاستثمارات المالية	٤	٤
المديونية والحسابات المدينة والمطلقة	١٥٨	١٩٢	المديونية والحسابات المدينة والمطلقة	٦١	٤٢
القروض طويلة الأجل	٣٠٠	١٥٢	المديونية بالبنوك والصراف	٦	١٣
سحب على المكشوف	١٠٩	٦	العجز المرحل	١٤	٠٠٠
الدائرون وحسابات دائنة	٦٦	١٢٢			
	٧٥٨	٦٥٢		٧٥٨	٦٥٢

حساب العمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/٦/٣٠

بيان	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨	بيان	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨
البيانات	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨	البيانات	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨
المواد	١٠٣٢	١١٤٤	البيانات	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨
	١٠٣٢	١١٤٤	البيانات	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨

رئيس مجلس الإدارة
محمد عبد الوهاب

محاسب
فؤاد عباس العطاوي

شركة أبو زعبل للأسمدة والمواد الكيماوية

عقدت الجمعية العامة للشركة برئاسة السيد الرئيس / هاشم محمد عبد الوهاب / رئيس هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية والإنتاجية في ١٩٨٩/١٢/٢٧ بمقر الشركة، وقد حضر السيد وكيل أول الوزارة، محاسب / فؤاد عباس العطاوي / مدير إدارة مراقبة مصانع الصناعات الكيماوية والسيد نائب مدير الإدارة محاسب / إبراهيم محمد جرجي / والسيد مراقب الحسابات محاسب / محمد حسين محمود، وذلك لمناقشة الحسابات الختامية والميزانية في ١٩٨٩/٦/٣٠.

أولا الميزانية في ٣٠ يونيو ١٩٨٩

بيان	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨	بيان	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨
أصول ثابتة	١٠٩٢١٠	١١١٦٨٣	أصول ثابتة	١٠٩٢١٠	١١١٦٨٣
مشتريات تحت التنفيذ	١٥٠٣٠٥	١٢٦١٢٩	مشتريات تحت التنفيذ	١٥٠٣٠٥	١٢٦١٢٩
المخزون	٤٩٣١٧	٣٧١١٤	المخزون	٤٩٣١٧	٣٧١١٤
استثمارات مالية	٧١	٧١	استثمارات مالية	٧١	٧١
مديونية وحسابات مدينة	٢٢٩٩٦	٣٠٤٦٥	مديونية وحسابات مدينة	٢٢٩٩٦	٣٠٤٦٥
نقدية بالبنوك والصراف	٤٩٧	٨٦٢	نقدية بالبنوك والصراف	٤٩٧	٨٦٢
إجمالي العجز	٧٦٤٣	٤٦٧٩	إجمالي العجز	٧٦٤٣	٤٦٧٩
الإجمالي	٣٤٠٠٣٩	٣٤٠٠٣٩	الإجمالي	٣٤٠٠٣٩	٣٤٠٠٣٩

ثانيا حساب العمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية في ٨٩/٦/٣٠

بيان	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨	بيان	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨
إجمالي الإيرادات	١٣٥٩٣١	١٣٥٩٣١	إجمالي الإيرادات	١٣٥٩٣١	١٣٥٩٣١
إجمالي المصاريف	١٣٥٩٣١	١٣٥٩٣١	إجمالي المصاريف	١٣٥٩٣١	١٣٥٩٣١
الإجمالي	١٣٥٩٣١	١٣٥٩٣١	الإجمالي	١٣٥٩٣١	١٣٥٩٣١

ثالثا ملخص تقرير مجلس الإدارة

بيان	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨	بيان	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨
الإنتاج بسعر البيع	٧٤٠٥٨	٧١٩٥٢	الإنتاج بسعر البيع	٧٤٠٥٨	٧١٩٥٢
إجمالي المبيعات	٧٤٠٥٨	٧١٩٥٢	إجمالي المبيعات	٧٤٠٥٨	٧١٩٥٢
القيمة المضافة الإجمالية	١٩٧٢٤	٢٣٢٣٨	القيمة المضافة الإجمالية	١٩٧٢٤	٢٣٢٣٨
الفائض قبل الضرائب	٢٠٤	-	الفائض قبل الضرائب	٢٠٤	-
الفائض القابل للتوزيع	٢٠٤	-	الفائض القابل للتوزيع	٢٠٤	-

شركة الصناعات الكيماوية المصرية "كيما"

عقدت الجمعية العامة للشركة برئاسة السيد الرئيس / هاشم محمد عبد الوهاب / رئيس هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية والإنتاجية في ١٩٨٩/١٢/٢٧ بمقر الشركة، وقد حضر السيد وكيل أول الوزارة، محاسب / فؤاد عباس العطاوي / مدير إدارة مراقبة مصانع الصناعات الكيماوية والسيد نائب مدير الإدارة محاسب / إبراهيم محمد جرجي / والسيد مراقب الحسابات محاسب / محمد حسين محمود، وذلك لمناقشة الحسابات الختامية والميزانية في ١٩٨٩/٦/٣٠.

أولا الميزانية في ٣٠ يونيو ١٩٨٩

بيان	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨	بيان	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨
أصول ثابتة	٨٤١٨١	٨٠٣٣٨	أصول ثابتة	٨٤١٨١	٨٠٣٣٨
مشتريات تحت التنفيذ	٢٤٤٤	٥٦٢٣	مشتريات تحت التنفيذ	٢٤٤٤	٥٦٢٣
المخزون	٤٥٤٥٢	٥٤٨٠٠	المخزون	٤٥٤٥٢	٥٤٨٠٠
استثمارات مالية	٨٧٠٨	٦٥٧٦	استثمارات مالية	٨٧٠٨	٦٥٧٦
مديونية وحسابات مدينة	٢٨٨٣٧	٣٨٠٦٣	مديونية وحسابات مدينة	٢٨٨٣٧	٣٨٠٦٣
نقدية بالبنوك والصراف	٥٥١٣	٥٠٣	نقدية بالبنوك والصراف	٥٥١٣	٥٠٣
الإجمالي	١٧٦١٣٥	١٧٦١٣٥	الإجمالي	١٧٦١٣٥	١٧٦١٣٥

ثانيا حساب العمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية في ٨٩/٦/٣٠

بيان	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨	بيان	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨
إجمالي الإيرادات	١٠٠١٧٥	٩١٦٧٨	إجمالي الإيرادات	١٠٠١٧٥	٩١٦٧٨
إجمالي المصاريف	٢٨٣٨	٤٠٢٨	إجمالي المصاريف	٢٨٣٨	٤٠٢٨
الإجمالي	١٠٣٠١٣	٩٥٧٠٦	الإجمالي	١٠٣٠١٣	٩٥٧٠٦

ثالثا ملخص تقرير مجلس الإدارة

بيان	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨	بيان	٨٨/٨٧	٨٩/٨٨
الإنتاج بسعر البيع	٦٥٥٤٥	٦٨٠٥٩	الإنتاج بسعر البيع	٦٥٥٤٥	٦٨٠٥٩
إجمالي المبيعات	٦٥٥٤٥	٦٨٠٥٩	إجمالي المبيعات	٦٥٥٤٥	٦٨٠٥٩
القيمة المضافة الإجمالية	٢١٦٤٧	٢٤٩٩١	القيمة المضافة الإجمالية	٢١٦٤٧	٢٤٩٩١
الفائض قبل الضرائب	٤٨١	٤١٧٣	الفائض قبل الضرائب	٤٨١	٤١٧٣
الفائض القابل للتوزيع	٤٥١	٤٠٢٨	الفائض القابل للتوزيع	٤٥١	٤٠٢٨

رئيس مجلس الإدارة
هاشم محمد عبد الوهاب

محاسب
فؤاد عباس العطاوي

رئيس قطاع الشؤون المالية
محمد عبد الوهاب

محاسب
فؤاد عباس العطاوي

وبعد مناقشة الميزانية وتبنيها من قبل الجمعية العامة واعتمادها وصرف العدة الدورية لجميع العاملين المستحقين في أول يوليو ١٩٩٠ بنسبة ١٠٠٪ والشركة تقدر التوقعات في إنتاج سماد نترات النشادر ٣٣,٥٪ فيز بيلكون، أكسجين